

Resumé

Jeanine Kouijzer

Persoonlijke visie

“Wanneer we onze innerlijke Natuur de ruimte geven kunnen we worden wie we zijn”

Groeien, leren en ontwikkelen gaan over kennis en ervaring opdoen en ontdekken wat met jou resoneert: Waar je blij van wordt, of juist niet.

Hierbij zijn ervaringen op hoofd niveau, denken/leren, net zo belangrijk als ervaringen op fysiek, sociaal en emotioneel gebied. Mijn creativiteit zet ik in om deze verschillende aspecten van leren te verbinden, grijpbaar en voelbaar te maken.

Voor mij is Creatiekracht is een manier om te ontdekken wie ik bent en te ervaren wat belangrijk is. Het is een kracht die van binnenuit komt en direct met mijn eigenheid in verbinding staat. Creativiteit schept ruimte om me vrij te bewegen. Door middel van creativiteit creëer ik een plek waar ik samenvalt met wie ik bent en helpt me op mijn levenspad.

De Natuur is voor mij een belangrijke inspiratiebron. “Kijk diep in de natuur en je zult alles beter begrijpen” is een uitspraak van Einstein, waar ik me erg in kan vinden.

Natuur is altijd in beweging en verandert constant. Beweging is voor mij persoonlijk essentieel en in mijn Praktijk voor Gezond zijn, zet ik beweging in als middel voor bewustwording en is het een belangrijke tool bij veranderprocessen.

Mijn werkzaamheden

Ik werk als ondernemer vanuit twee bedrijven: Natuur en Gezond Zijn en Atelier de Schildpad. Mijn werkzaamheden zijn niet in een hokje te plaatsen. Ik noem mezelf Aanjuicher. Wat ik met mijn werk probeer te bereiken is helder: ik help mensen terug te brengen naar hun eigenheid en ze aan te juichen om deuren bij zichzelf open te zetten om zichzelf te ontwikkelen vanuit eigenheid. Of het nu om een persoonlijk coaching traject gaat, een workshop, of door middel van andere activiteiten, ik bied ruimte aan bewustwordings- en veranderprocessen.

De tools die ik hiervoor gebruik komen uit eigen ervaring, uiteenlopende opleidingen en een gevarieerde carrière.

Ontwikkeling

Als kind was ik al een buitenbeentje. Ik kleurde buiten de lijntjes en onbedoeld botste ik hiermee nog wel eens tegen weerstand. Ik leerde niet helemaal volgens de boekjes en je kunt me gerust een laatbloeiër noemen.

De eerste 10 jaar van mijn carrière heb ik als fysiotherapeut ervaren dat fysieke klachten nauw samenhangen met emoties en gedachten.

Daarna volgde ik een academie voor beeldende kunst. Hier heb ik mezelf beter leren kennen en ontdekte dat het maken van beelden, tekeningen en schilderijen me hielpen gedachten te vormen en uit te drukken.

Vanaf 2002 heb ik mijn werk vanuit Atelier de Schildpad gefocust op het inzetten van kunst, creativiteit en verbeelding bij leerprocessen, zowel cognitief als sociaal-emotioneel. Ik heb me gespecialiseerd in het coachen van kinderen (en hun ouders) die anders leren: kinderen die in een klas eerder buiten de lijntjes kleuren, beelddenkers, kinderen met (wel of niet) gediagnostiseerde problematiek zoals dyslexie en autisme. Vanuit mijn eigen drukke hoofd en dyslexie is dit voor mij bekend terrein.

De afgelopen 13 jaar werk ik veel samen met de Brede school en bibliotheek Gouda en ontwikkel lessen die ik geef op zowel het Basisonderwijs als wel Voorgezet onderwijs.

Sinds die tijd werk ik ook als zelfstandig coach op praktijkschool het Segment en ondersteun leerlingen in hun persoonlijke ontwikkeling en leren-leren.

10 jaar geleden startte ik met een opleiding voor Traditionele Chinese Geneeswijze met specialisatie Acupunctuur, bewegings- en voedingsleer. Het holistisch perspectief op mens en gezondheid en de Taoïstische filosofie, zijn de verbindende kracht geworden tussen alles wat ik tot nu toe heb gedaan en van waaruit ik leef en werk.

Na een aantal jaar als therapeut te hebben gewerkt, richt ik me vanaf 2021 alleen nog maar op preventieve gezondheidszorg en persoonlijk leiderschap, wanneer het gaat over welbevinden en gezondheid, onder de bedrijfsnaam Natuur en Gezond Zijn.

Afgelopen Jaren organiseer ik samen met Stembevrijder Lambert Mutsaers regelmatig retraite weekeinden en geven we de lichaamsgerichte jaartraining "Vivre".

Opleidingen en scholing

Ik ben veel-kunner en waarschijnlijk mede daardoor ook een laatbloeier. Door de diversiteit en hoeveelheid aan opleidingen heb ik me breed ontwikkeld.

Hieronder een opsomming van de meest relevante opleidingen en (na)scholingen

- | | |
|-----------|---|
| 1978-2002 | Mavo, Havo, Hbo Fysiotherapie Amsterdam, Specialisatie opleiding Adem- en ontspanningstherapie, Manuele Therapie en Sensomotorische Intergratie. |
| 1997-2002 | Vrije Kunst Academie Haarlem; |
| 2003-2012 | Ik leer anders voor beelddenkers; MatriXmethode, ATB (Awereness through body)modules. |
| 2003-2019 | Persoonlijke ontwikkeling op het gebied van Spiritualisme en Paranomale wetenschap op Arthur Findlay Collage |
| 2012-2020 | Opleiding voor Traditionele Chinese geneeswijze; Voedingstherapie; verschillende (jaar)trainingen Qigong; Do-in en Healing Tao; diverse specialisaties in behandeling vanuit de Oosterse geneeswijze. |
| 2020 | Dansante Fysiotherapie: meerdaagse intensieve nascholing om dans als interventie te kunnen gebruiken om mensen in beweging te zetten en te ondersteunen bij hun persoonlijk ontwikkeling. |